



MEDIATHEQUE DE SELESTAT

2, Espace Gilbert Estève

67604 SELESTAT Cedex

<http://www.mediatheque-selestat.net/>

Tél. 03.88.58.03.20

LECTURES LÉGÈRES

SOUS UN SOLEIL DE PLOMB

OU MEME SOUS LA PLUIE...



Été 2017

L'équipe du secteur Adultes vous propose sa sélection de romans et de BD d'été spécial détente : nouvelles, polars, romans historiques et sentimentaux, sagas - au gré de vos envies.

HISTOIRES D'EN RIRE

L'Eclat de rire du barbare / Sema Kaygusuz

LI KAYG R

Des touristes turcs passent des vacances entre oisiveté et disputes dans un motel sur la côte. Mais un incident vient troubler leur groupe : l'un d'entre eux commet chaque jour une infamie dans la buanderie.

Petites histoires pour futurs et ex-divorcés /

Katarina Mazetti

LI MAZE N

Des petites histoires espiègles et moqueuses présentant 1.001 raisons de divorcer ou de le regretter.



Le Dentier du maréchal, madame Volotinen et autres curiosités /

Arto Paasilinna

LI PAAS R

L'histoire de deux êtres farfelus et attachants : Volomari Volotinen trouve l'âme soeur en Laura Loponen qui, à plus de 40 ans, s'était faite à l'idée de finir vieille fille. Volomari est également un collectionneur passionné, loufoque, aux goûts éclectiques : touffe de poils pubiens préhistoriques,

dentier d'un maréchal, authentique clavicule du Christ datée de 700 apr. J.-C., etc.

Tout un été sans Facebook / Romain Puértolas

LI PUER R

Agatha Crispies, lieutenant de police, a créé un club de lecture au commissariat de New York, petite ville du Colorado, pour échapper à l'ennui de son exil disciplinaire. Mais ses connaissances littéraires sont d'un secours mitigé pour la résolution de l'enquête sur les assassinats et disparitions qui s'enchaînent soudainement. D'autant que l'absence de réseau numérique l'isole encore plus.



HISTOIRES D'ELLES



Les Mille talents d'Euridice Gusmao / Martha Batalha

LI BATA R

A Rio de Janeiro dans les années 1950, Euridice et sa soeur Guida ont grandi dans un quartier populaire. Quand vient le temps de se marier, Euridice épouse un employé de banque mais, débordante d'énergie, elle comprend rapidement que son mari ne peut accepter qu'elle sorte du rang. Guida, quant à elle, est reniée par ses parents après avoir pris la fuite avec Marcos. Premier roman.

Manuel à l'usage des femmes de ménage / Lucia Berlin

LI BERL R

La romancière raconte ses multiples vies : l'enfance dans les camps miniers d'Alaska, du Midwest et du Texas, jeune fille riche et privilégiée à Santiago, artiste bohème à New York, infirmière, professeure, femme de ménage, réceptionniste, ses trois mariages ratés, ses quatre enfants, son alcoolisme. Des brèves de vie avec des conseils avisés, loufoques et pleins de saveur.



Colette et les siennes / Dominique Bona

LI COLE B

Été 1914. Tous les hommes sont montés au front. Dans sa villa de la rue Cortambert, à Paris, la romancière Colette fait venir ses amies les plus proches, la comédienne Marguerite Moreno, la chroniqueuse Annie de Pène et la danseuse de cabaret Musidora. Elles lisent, écrivent, dansent, rient, cuisinent, aiment, en pantalon et les cheveux courts, au mépris du qu'en-dira-t-on et du son du canon.

Désorientale / Négar Djavadi

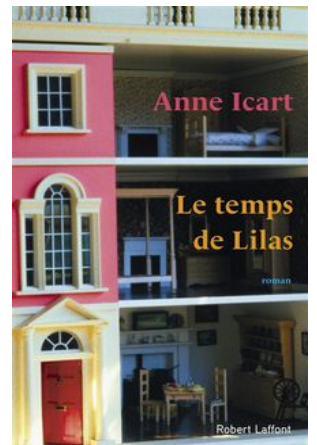
LI DJAV R

Kimiâ Sadr, née à Téhéran puis exilée en France, suit un protocole d'insémination artificielle pour avoir un enfant avec son amie, Anna. Dans la salle d'attente, elle se remémore ses souvenirs, sa famille, ses parents, opposés aux différents régimes en place. Un récit qui évoque l'Iran des années 1970, la France d'aujourd'hui, l'exil, l'homosexualité, l'identité et la transmission. Premier roman.

Le Temps de Lilas / Anne Icart

LI ICAR R

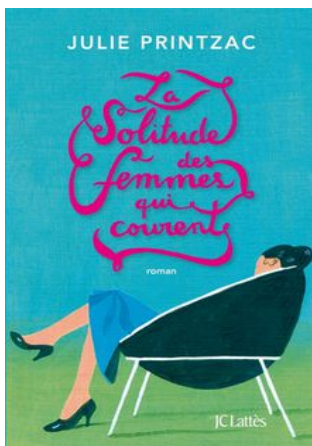
A Toulouse, Garance, jeune femme célibataire, découvre qu'elle est enceinte. Elle se demande si elle peut élever un enfant toute seule comme l'a fait Blanche, la mère de sa demi-soeur Violette. Elle doit alors choisir entre garder la fille qu'elle attend et qu'elle souhaite appeler Lilas, et avorter.



En roue libre / Lisa Owens

LI OWEN R

Claire, une Londonienne qui approche de la trentaine, décide de quitter son travail pour trouver la profession qui lui permettra de s'épanouir. Mais après six mois d'inactivité, le bilan est catastrophique : non seulement elle n'a pas d'idée, mais même son petit ami, Luke, commence à se montrer moins compréhensif. Qui plus est, sa mère refuse de lui adresser la parole. Premier roman.



La Solitude des femmes qui courent / Julie Printzac

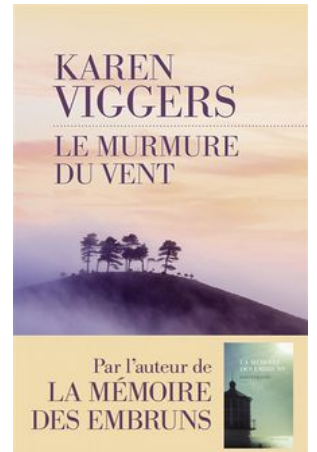
LI PRIN R

Tous les week-ends, à Nanteuil, Justine Trévisse tente d'oublier sa vie de mère divorcée parisienne en retrouvant ses amies d'enfance et en passant du temps avec sa fille. La découverte d'une rose fraîche sur la tombe de son père la pousse à s'interroger sur son histoire familiale.

Le Murmure du vent / Karen Viggers

LI VIGG R

Abby étudie les kangourous dans la vallée des monts Brindabella en Australie et tente d'oublier ses sentiments amoureux. Elle rencontre une vieille dame, Daphne, qui retourne régulièrement dans ces montagnes où elle a passé sa jeunesse et essaie également d'ignorer certains souvenirs. Les deux femmes se lient et s'entraident pour accepter la vérité et se libérer des secrets du passé.

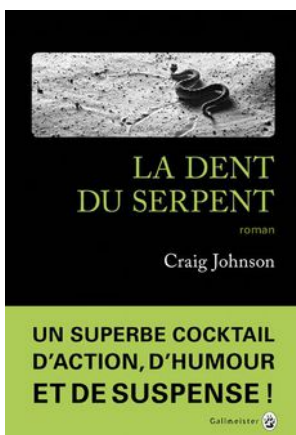


HISTOIRES D'EUX

L'Eté des charognes / Simon Johannin

LI JOHA R

Au coeur de la montagne Noire, dans le Tarn, l'évocation, le temps d'un été, du quotidien de Simon et de son meilleur ami, Jonas. Leur passage à l'adolescence ne se fait pas sans difficultés, entre tendresse et rage, camaraderie et violence. D'une bagarre l'autre, la petite musique de ce premier roman vous emmènera jusqu'à l'adolescence, quand la douleur fait son entrée et que le regard change, dans les turbulences d'une langue outrancière au plus près du rythme de l'enfance : drôle et âpre, déchirante et fiévreuse, traversée de fulgurances.



La Dent du serpent / Craig Johnson

LI JOHN RP

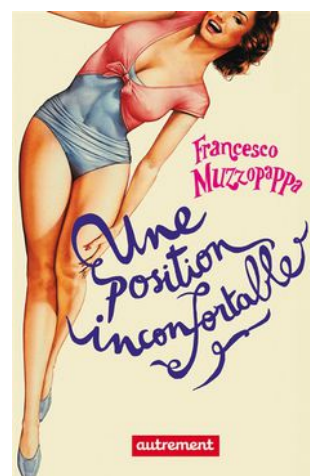
Le shérif Walt Longmire ramène chez lui Cord, un adolescent fugueur entré par effraction chez une vieille femme. Aux portes de la communauté polygame et gardée par des armes à laquelle le garçon dit appartenir, son patriarche comme ses membres déclarent ne pas le connaître. Le shérif et son équipe doivent alors faire face à un chef habile et à son homme de main au passé trouble.

Une Position inconfortable / Francesco

Muzzopappa

LI MUZZ R

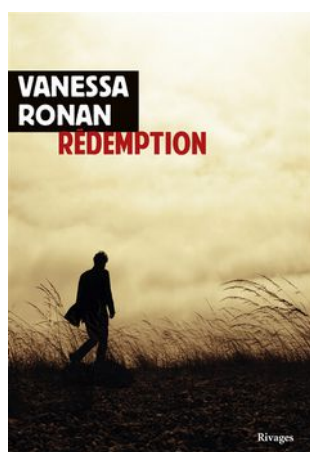
Fabio, fraîchement diplômé d'une grande école de cinéma italienne, rêve des grands cinéastes de son pays mais accepte de réaliser des films érotiques contre un gros cachet. Après y avoir ajouté sa patte cinéphile, ses productions rencontrent un énorme succès, au point d'être primées lors d'une cérémonie consacrée aux films X à Cannes mais aussi de révéler son activité professionnelle à sa famille.



Rédemption / Vanessa Ronan

LI RONA R

À sa sortie de prison, Jasper est accueilli par sa soeur et ses deux jeunes nièces. Est-il vraiment un monstre ? Mérite-t-il le pardon de la petite ville du Texas qui fut la sienne ? Premier roman d'une jeune auteure américaine installée en Irlande, Rédemption est resté plusieurs semaines en tête des best-sellers outre-Manche. Roman noir sous tension, ce texte installe dès les premières pages une atmosphère hypnotique, révélant la part d'ombre de la nature humaine.

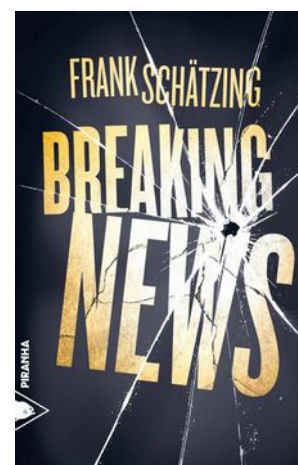


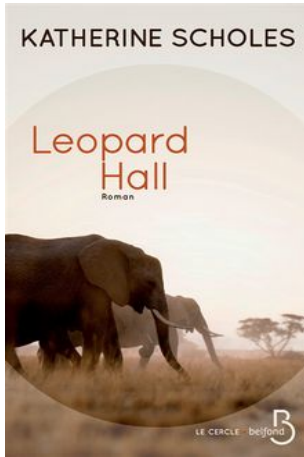
PAVES SUR LA PLAGES

Breaking news / Frank Schätzing

LI SCHA R

Tom Hagen, grand reporter, a ruiné sa réputation en faisant échouer la libération d'otages en Afghanistan. Trois ans plus tard, il saisit l'occasion de remonter en selle après avoir récupéré des données confidentielles volées au Service de sécurité intérieure israélien. Mais il se retrouve alors au coeur d'une vaste chasse à l'homme, poursuivi par des agents secrets et des tueurs.





Leopard Hall / Katherine Scholes

LI SCHO R

Anna Emerson, une Australienne de 25 ans, retourne sur sa terre natale, au Congo, pour être auprès de son père mourant, Karl, qu'elle n'a pas vu depuis son enfance. Au lendemain de sa mort, elle apprend que sa mère lui a menti et que Karl n'est pas son père biologique.

L'Ombre de la montagne / Gregory David Roberts

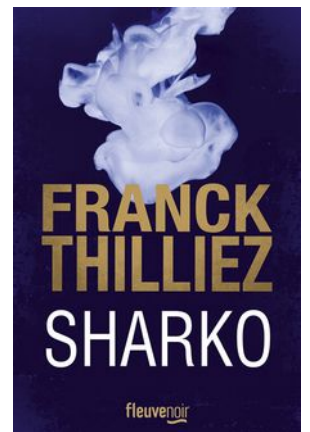
LI ROBE R

Lin a perdu les deux personnes les plus chères à son cœur : Khaderbhai, son père de substitution, et Karla, mariée à un magnat de la presse. Mais, dans les bas-fonds de Bombay, une nouvelle guerre des gangs fait rage et un vieil homme mystique remet en cause tout ce que Lin a appris sur l'amour et sur la vie.

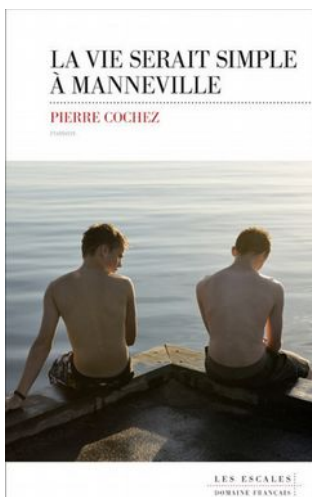
Sharko / Franck Thilliez

LI THIL RP

Lucie Hennebelle reprend une affaire que son oncle Anatole, policier retraité, n'a pu achever avant son suicide. Sur la trace de Julien Ramirez, soupçonné d'avoir enlevé une adolescente, elle commet l'irréparable.



L'AMOUR A LA PLAG



La Vie serait simple à Manneville / Pierre Cochez

LI COCH R

Été 1982, Bruce Dehaut quitte Manneville, sa maison de famille, pour étudier à Oxford en Angleterre. Il rencontre Alex, un grand roux à la veste de tweed beige, dont il tombe amoureux. Mais une vie partagée par les deux hommes est impossible. Bruce devient journaliste et parcourt le monde en quête de vérité et de lui-même tout en continuant d'aimer Alex. Premier roman.

Les Amants du presbytère / Marie-Bernadette Dupuy

LI DUPU R

1849. Un petit village de Charente voit arriver un nouveau curé. Mais le jeune et séduisant Roland Charvaz est plus préoccupé par le beau sexe que par la salvation des âmes. De son côté, Mathilde, la jolie épouse du docteur de Salignac, n'a jamais connu la passion amoureuse. Le coup de foudre est réciproque, mais Annie Meunier, la domestique du curé, découvre le secret de leur liaison.



Les Furies / Lauren Groff

LI GROFF R

En 1991, Lotto et Mathilde ont 22 ans. Séduisants et amoureux, ils se sont rencontrés à l'université et se marient rapidement. Dix ans plus tard, Lotto est devenu un dramaturge reconnu et son épouse le soutient dans toutes ses entreprises. Archétype du couple réussi, ils suscitent des jalousies. Mais leur union pourrait avoir une raison d'être peu avouable.

Les Furies est surtout connu pour avoir beaucoup plu à Barack Obama...

L'Amour au tournant / Samir Kacimi

LI KACI R

A 85 ans, Nordine Boukhalfa, ancien chirurgien-dentiste et veuf, n'attend plus grand chose de la vie. Un soir, un inconnu lui engage la conversation. Contre toute attente, celle-ci se prolonge indéfiniment, et les deux compères errent dans Alger en se demandant si l'homme peut se passer de l'amour.



Un Amour de mille-ans / Akira Mizubayashi

LI MIZU R

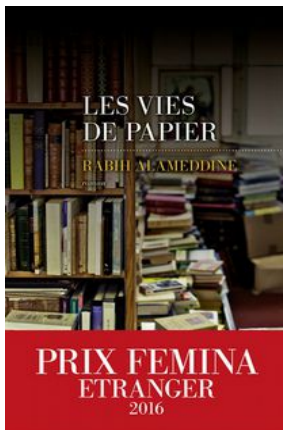
Sen-nen, ancien professeur de littérature française à Tokyo, vit maintenant à Paris avec sa femme, Mathilde, atteinte d'une grave maladie. Tous deux mélomanes, ils se sont connus à l'occasion d'un stage de musique en France puis ont eu une fille, Emilie. Un jour, Sen-nen reçoit un courriel de Clémence, une cantatrice qu'il a connue durant sa jeunesse parisienne.

DOUCEURS EXQUISES

Des âmes simples / Pierre Adrian

LI ADRI R

Depuis cinquante ans, frère Pierre est le curé de la vallée d'Aspe. Il connaît ses habitants, les baptise, les écoute, les met en terre, qu'ils soient ou non croyants. Ce roman fait le récit de son quotidien et d'une vie guidée par la foi, excursion dans des vies minuscules, dans leurs espoirs et dans leurs doutes universels. Premier roman.



Les Vies de papier / Rabih Alameddine

LI ALAM R

Aaliya Saleh, âgée de 72 ans, a les cheveux bleus. Elle a toujours été non conventionnelle, sans mari, sans enfants, sans religion, et a toujours lutté à sa manière contre le carcan imposé par la société libanaise. Une seule passion l'anime : la littérature. Prix Femina étranger 2016.

Un Soir à Paris / Nicolas Barreau

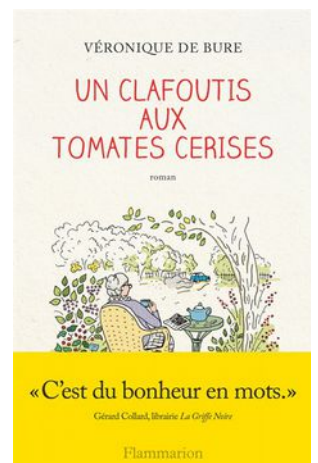
LI BARR R

Alain Bonnard, jeune propriétaire d'un cinéma, se décide à inviter une jeune inconnue, Mélanie, qui assiste chaque mercredi à la dernière séance. Deux jours plus tard, un célèbre réalisateur annonce au jeune homme qu'il désire tourner son prochain film dans le cinéma. Alain pense que la chance lui sourit.

Un Clafoutis aux tomates cerises / Véronique de Bure

LI BURE R

Jeanne, 92 ans, raconte son quotidien au fil des quatre saisons. Humeurs, souvenirs, événements minuscules et réflexions désopilantes sont consignés d'heure en heure : les mots croisés, la conduite, les voisins, les apéritifs avec les amies, le jardin, le congélateur, les enfants et les petits-enfants, un quotidien qu'elle espère bien répéter encore quelque temps.



La Fille qui lisait dans le métro / Christine Féret-Fleury

LI FERER

Juliette prend le métro tous les jours et se plonge aussitôt dans son livre. Elle observe aussi avec curiosité et tendresse les autres lire, comme si leurs lectures pouvaient donner de la couleur à son existence si monotone. Un jour, elle décide de descendre à deux stations de métro de l'agence immobilière où elle travaille et rencontre en chemin Soliman, qui vit reclus et entouré d'écrits.



Les Couleurs de la vie / Lorraine Fouchet

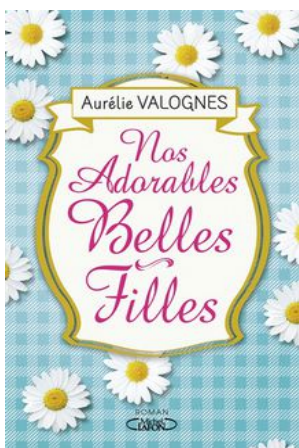
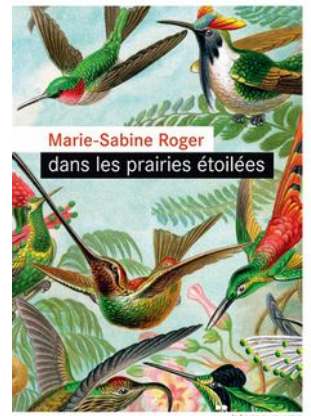
LI FOUCER

Quand la jeune Bretonne Kim débarque à Antibes, elle est embauchée comme dame de compagnie par Côme. Elle est touchée par le dévouement de ce fils pour sa mère, Gilonne, d'autant que cette dernière a mauvais caractère. Mais, lorsqu'elle apprend par hasard que le fils de Gilonne est en fait mort, elle décide de mener l'enquête sur le jeune homme qui se fait passer pour Côme.

Dans les prairies étoilées / Marie-Sabine Roger

LI ROGER

Merlin est auteur d'une série BD à succès, dont le héros, Jim Oregon, lui a été inspiré par son ami Laurent. Ce dernier vient de décéder, et a imposé à Merlin dans son testament deux contraintes pour son prochain album.



Nos adorables belles-filles / Aurélie Valognes

LI VALO

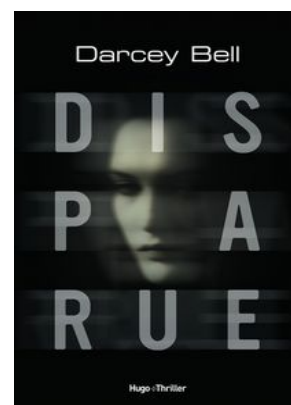
Jacques, marié à Martine depuis quarante ans, voit sa vie chamboulée par l'arrivée de ses trois belles-filles au caractère bien trempé : Stéphanie, mère surprotectrice, Laura, végétarienne culpabilisatrice et Jeanne, féministe dérangeante.

SUR LA PLAGE ENSANGLANTÉE

Disparue / Darcey Bell

LI BELL R

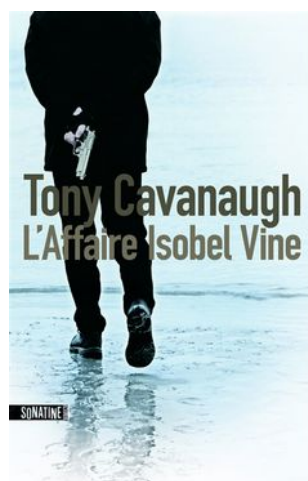
Dans une ville du Connecticut, Stephanie, une jeune veuve qui rédige un blog, et Emily, une femme d'affaires mariée, sont devenues amies grâce à leurs fils, tous deux âgés de 5 ans. Quand Emily demande à Stephanie de récupérer son enfant à la sortie de l'école, celle-ci accepte, mais Emily ne revient pas. Premier roman.



Nuit blanche à Stockholm / Christoffer Carlsson

LI CARL RP

En enquêtant sur le meurtre du sociologue Thomas Heber, Leo Junker et Gabriel Bircke découvrent qu'un assassinat politique risque de se produire, à cause des fortes tensions qui règnent entre l'extrême droite et l'extrême gauche. Les deux policiers doivent encore découvrir qui est la cible et quels en sont les motifs.



L'Affaire Isobel Vine / Tony Cavanaugh

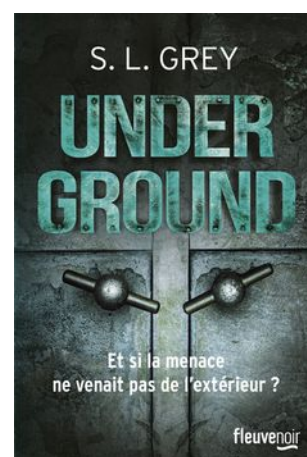
LI CAVA RP

Melbourne. Darian Richards, ancien policier ayant quitté la brigade des homicides pour une retraite solitaire loin du crime, accepte par amitié d'enquêter sur une affaire classée sans suite depuis vingt-cinq ans. Il doit disculper le futur successeur du chef de la police, chez qui, en 1990, la jeune Isobel Vine a perdu la vie lors d'une soirée.

Underground / S.L. Grey

LI GREY RP

Une épidémie a décimé l'humanité. Un petit groupe de survivants se dirige vers le Sanctuaire, luxueux complexe de survie souterrain : James et Vicky, riche couple de cadres, la famille Guthrie, fervente républicaine et fan d'armes à feu, l'Asiatique Jae-Lin, la très attirante baby-sitter Caity, et d'autres.



Fermé pour l'hiver / Jorn Lier Horst

LI HORS RP

Dans le comté de Vestfold, des chalets servant de résidences d'été sont la cible d'une série de cambriolages pendant la basse saison. Dans celui d'un célèbre présentateur de télévision, un homme cagoulé est retrouvé mort. William Wisting, inspecteur à la police criminelle de Larvik, mène l'enquête. Mais la disparition du corps et la destruction d'indices compliquent la situation.

Une Mer si froide / Linda Huber

LI HUBER

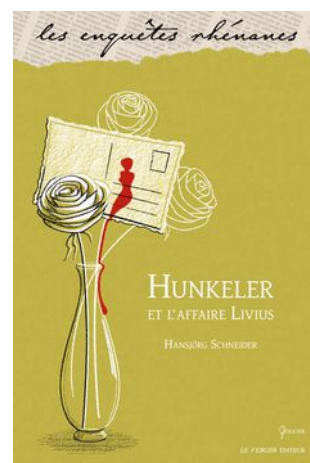


Olivia n'ayant pas été retrouvée sur la plage de Cornouailles où elle a disparu, la police conclut à la noyade. Mais Jennifer a recueilli Olivia, croyant reconnaître sa fillette, Hayley, noyée un an plus tôt en Turquie. Son mari, Philip, parti en Californie pour veiller sa grand-mère mourante, ne peut la dissuader d'imposer à la fillette de 3 ans cette nouvelle identité.

Lettres de chair / Peter James

LI JAMES RP

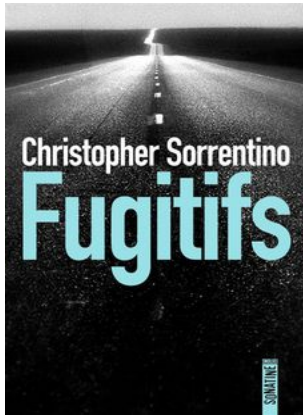
Le corps d'une femme, qui a été enterré 30 ans auparavant a été retrouvé sur un chantier en bord de mer. Elle porte une étrange marque sur les os de son crâne. Cet indice attise la curiosité de Roy Grace qui se plonge dans les archives de la police et découvre plusieurs affaires similaires. De plus, cela pourrait être en lien avec des affaires récentes sur lesquelles travaille la commissaire.



Hunkeler et l'affaire Livius / Hansjörg Schneider

LI SCHNEIDER RP

Le jour de l'an, le corps d'un homme, suspendu à un croc de boucher comme un quartier de viande, est découvert dans un jardin des faubourgs de Bâle, au sein d'un territoire sous juridiction française. Les indices mènent le commissaire Hunkeler dans la vallée de l'Emmental, puis en Alsace.



Fugitifs / Christopher Sorrentino

LI SORR R

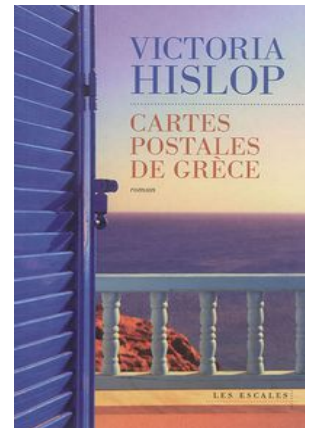
Sandy Mulligan, romancier, s'est retiré dans une petite ville du Michigan où un crime vient d'être commis. Kat Danhoff, une journaliste, le soupçonne, ainsi que John Salteau, un conteur du voisinage, de cacher de sombres secrets sous des apparences ordinaires.

TERRES D'AILLEURS

Cartes postales de Grèce / Victoria Hislop

LI HISL R

Chaque jour, Ellie trouve dans sa boîte aux lettres une carte postale signée par un certain A. et adressée à une inconnue. Elles viennent de Grèce, et les paysages ensoleillés la dépaysent et la font voyager. Un matin, les missives cessent d'arriver. Ellie décide d'aller découvrir ce pays par elle-même.



Dispersés / Inaam Kachachi

LI KACH R

A 80 ans, Wardiya, après avoir mené une brillante carrière de gynécologue et s'être battue pour améliorer le sort des femmes dans une société patriarcale, quitte à contrecœur l'Irak pour aller vivre en France chez sa nièce. Le fils de celle-ci, né en France, entretient une relation distante avec ses origines familiales. Wardiya entreprend de lui raconter de nombreuses anecdotes de sa vie passée.

Deux hommes de bien / Arturo Pérez-Reverte

LI PERE R

A la fin du XVIIIe siècle, deux Espagnols sont chargés de trouver l'intégralité de l'Encyclopédie pour leurs collègues de l'Académie. Commence alors un pénible voyage de Madrid à Paris, perturbé notamment par un espion chargé de faire échouer leur mission. Arrivés dans la capitale française, le bibliothécaire et l'amiral découvrent malgré tout les salons, les cafés, la liberté.



Le Tour du monde du roi Zibeline / Jean-Christophe Rufin

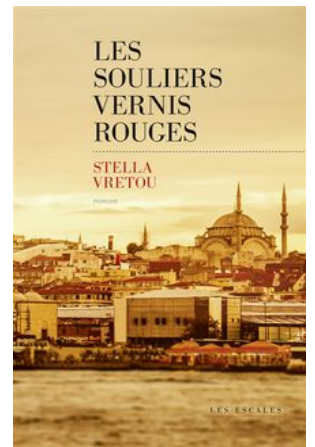
LI RUFIR

L'histoire de la vie d'Auguste Benjowski, un aristocrate né en 1746 en Slovaquie. Tour à tour officier, bagnard, évadé, explorateur puis roi de Madagascar, il vécut une histoire d'amour intense avec Aphanasie, la fille d'un gouverneur de Sibérie. Le récit alterne les voix des deux amants.

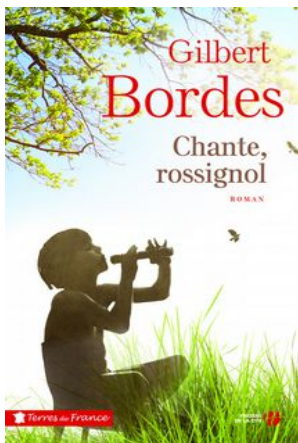
Les Souliers vernis rouges / Stella Vretou

LI VRET R

Dans les années 1870, Yagos et son frère quittent l'île grecque de Zante pour rejoindre Odessa. Mais la révolution russe éclate, obligeant Yagos à partir pour Athènes, en passant par Constantinople, avec son épouse Evanthoula. Lorsque son arrière-petite-fille, Nena, voit une paire de souliers vernis rouges, elle est transportée dans l'histoire de sa famille prise dans les tourments du XXe siècle.



TERROIRS ET MEULES DE FOIN



Chante, rossignol / Gilbert Bordes

LI BORD R

Joseph et Margot avaient déjà annoncé leur mariage quand Joseph a soudain disparu. Après de longues années d'aventures sur toutes les mers du globe, il revient à Beaulieu-sur-Vézère. Mais si le village a bien changé, personne n'a oublié l'extravagance de l'ex propriétaire de la Messonnière, moins encore Margot.

Les Chemins creux de Saint-Fiacre / Daniel Cario

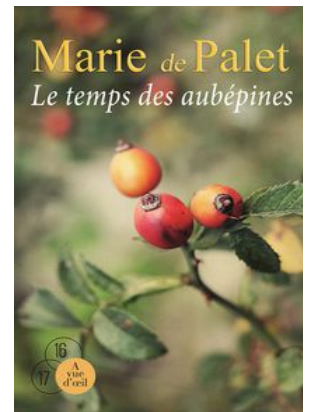
GC CARI R

Dans le Morbihan, Augustin, né de père inconnu, reçoit une éducation sévère par sa mère et sa grand-mère. Mais dans les chemins autour de Saint-Fiacre, le petit garçon se forge son espace de liberté au contact de la nature et des animaux. Il fait deux rencontres décisives : le vieux Daoudal, guérisseur rejeté par le village, et Lise, qui touche son coeur.

Le Temps des aubépines / Marie de Palet

GC PALE R

Sylvie, orpheline, vit chez les Verneuil depuis sa petite enfance. Si Eulalie et Marguerite, ses soeurs de lait, lui témoignent de l'affection, sa tante Amélie lui mène la vie dure. Cette dernière espère la marier à son fils et récupérer ainsi la maison familiale de Sylvie.



La Maison des tourbières / Michel Peyramaure

GC PEYR R

Sur le plateau de Millevaches, dans la Corrèze de l'entre-deux-guerres, une fillette se passionne pour la littérature. Plus tard, alors qu'elle est devenue maîtresse d'école, son premier roman connaît un incroyable succès. Cependant, elle se trouve face à un dilemme : pour assurer sa carrière, elle devrait quitter la campagne pour la ville mais son inspiration lui vient de la nature et du silence.



Le Judas du diable / Jean Siccardi

LI SICC R

En 1951, un couple d'Anglais rachète l'Hôtel du Pont, en Provence. Les anciens propriétaires, les Boutarel, se sont enrichis pendant l'Occupation, puis ont fui à la Libération. Un paquet de lettres est retrouvé. Ecrites par l'ancien cuisinier, il y dénonce les crimes des Boutarel de 1938 à 1942.

CHICK LITT : POUR VOUS LES FILLES !

Une Nuit, rien qu'une seule / Simona Ahrnstedt

LI AHRN R

Natalia de La Grip a 28 ans et vit à Stockholm. Etoile montante de la finance, elle est la fille de l'une des plus riches familles de Suède puisque son père dirige la société Investum. David Hammar a des vues sur l'entreprise ainsi que sur la jeune femme, par désir de vengeance. Lorsqu'ils se rencontrent, l'attirance est immédiate.



Ma vie (pas si) parfaite / Sophie Kinsella

LI KINS R

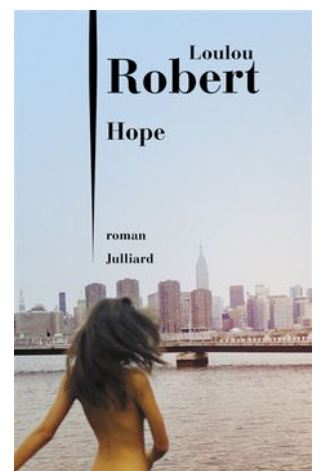
A 26 ans, Katie semble mener une vie de rêve entre soirées branchées et poste dans une agence de publicité londonienne. En réalité, elle vit en colocation à deux heures du centre sur un budget serré et travaille pour une cheffe autoritaire. Après avoir perdu son emploi, elle retourne dans la ferme familiale, au coeur du Somerset. Elle décide d'en faire le lieu à la dernière mode.



Hope / Loulou Robert

LI ROBE R

Bianca vient de quitter la France en laissant derrière elle son mal de vivre. De New York, elle absorbe sans retenue l'énergie frénétique, se laisse entraîner par un tourbillon de rencontres, découvre l'univers du mannequinat, sa violence et sa solitude. Aux prises avec la complexité d'une ville aussi bouillonnante que ses émotions, Bianca doit apprivoiser ses fantômes et apprendre à slalomer parmi les vivants.



COCKTAIL D'HISTOIRES

Voyage d'hiver / Jaume Cabré

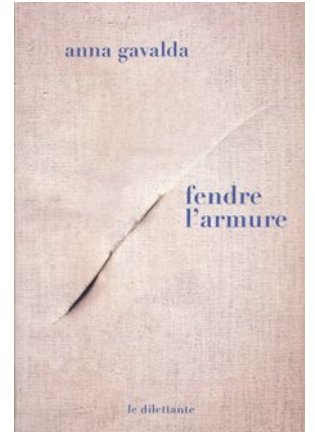
LI CABR N

Un recueil de quatorze nouvelles à la fois indépendantes et intimement liées, où le romancier fouille les origines des manifestations du mal, de l'amour, du destin et de ses mauvais tours, sous le signe de la musique.

Fendre l'armure / Anna Gavalda

LI GAVA N

Un recueil de sept nouvelles qui commencent toutes à la première personne du singulier et qui traitent de personnes comme Ludmila, Paul, Jean et d'autres. Ils se dévoilent et se confient autour d'un sujet dominant, la solitude de leur vie.



Vénus erotica / Anaïs Nin

LI NIN N

En 1940, sur l'instigation d'un mystérieux collectionneur, Henry Miller et A. Nin écrivirent des histoires érotiques. Longtemps en sommeil, ces textes finalement publiés, sont considérés comme particulièrement révélateurs du talent romanesque de l'auteure.



Macadam / Jean-Paul Didierlaurent

LI DIDI N

Dix nouvelles mêlant humour, noirceur et poésie. Un vieillard dangereux dans une maison de retraite. Un prêtre qui trompe ludiquement son ennui pendant les confessions. Un moustique écrasé sur une partition change le cours des choses. Dans un village, un fossoyeur n'enterre pas que des cadavres, etc.

Chronique des bords du Rhin / Sylvain Tesson

LI TESS DI

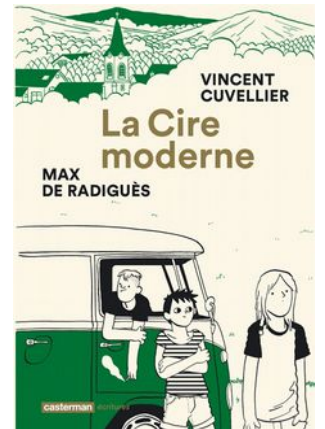
Deux nouvelles autour du fleuve.

ET AUSSI EN BANDES DESSINÉES :

La Cire moderne/ scénario Vincent Cuvellier,
dessin Max de Radiguès

BD CUVE

Manu et Sam, deux jeunes hommes paresseux, reçoivent un courrier qui les invite à se rendre chez un notaire. Manu hérite d'un vieil oncle qui possédait une fabrique de cierges. Sam et lui se lancent alors dans une tournée des monastères dans l'espoir d'y écouler leur marchandise.



Là où se termine la terre/ scénario Désirée Frappier, dessin Alain Frappier

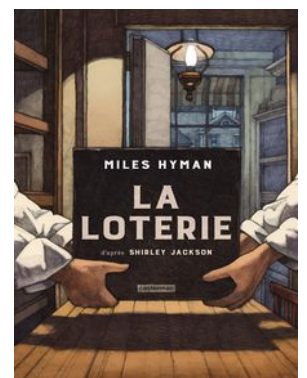
BD FRAP

Au Chili, Pedro a la chance de passer son enfance choyé entre une mère protectrice et un père intellectuel. Le jour où Salvador Allende arrive au pouvoir, une période d'espoir commence pour le pays et pour Pedro, jusqu'au coup d'Etat d'Augusto Pinochet. Militant au MIR, le parti d'extrême gauche Movimiento de izquierda revolucionaria, le jeune homme est arrêté, séquestré et torturé.

La Loterie/ Miles Hyman ; d'après Shirley Jackson

BD HYMA

Chaque année au mois de juin, dans un village de la Nouvelle-Angleterre, se déroule un rituel nommé la loterie, pour lequel il y a plus de chance de perdre quelque chose à jamais, que de gagner.



La Famille MiFa/ scénario et dessin Lisa Mandel BD MAND



Aucun sujet d'actualité n'échappe à la famille Mifa : le djihadisme, les élections, l'immigration, Uber, le bio, les manifestations, chacun a son avis sur la question. Des débats extravagants entre la mère hyper-tolérante, la grand-mère un peu fasciste, le fils complètement névrosé et la benjamine, la plus équilibrée de tous. Une représentation de la société dans toutes ses

contradictions.

Y le dernier homme/ scénario Brian K. Vaughan, dessin Pia Guerra

BD VAUG DER.1-5

Y comme Yorick Brown, dernier homme vivant sur une Terre ravagée par un virus n'épargnant que les femmes qui désormais dirigent le monde. Y comme le chromosome donnant leur sexe aux enfants mâles. Y comme une croisée des chemins parmi lesquels Yorik et son capucin Esperluette devront choisir. Y, i grec comme la tragédie et comme le destin frappant à l'improviste.

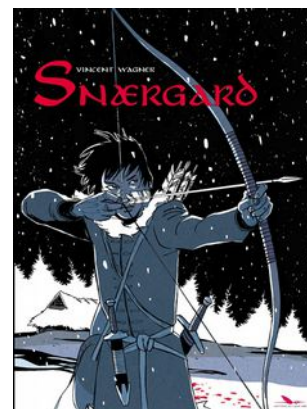


Une Soeur/ scénario & dessin Bastien Vivès BD VIVE

Antoine, 13 ans, passe comme chaque été ses vacances en famille. Très réservé, il aime passer son temps à dessiner et à jouer avec son petit frère. L'arrivée d'Hélène, 15 ans, fille d'amis de ses parents, vient cependant bouleverser son quotidien.

Snaergard/ scénario & dessin Vincent Wagner BD WAGN

Norvège, au XIIIe siècle. Ne supportant plus la cruauté et la violence de son père, le jeune Pelle quitte le château familial pour partir à l'aventure à travers le monde. Après de nombreuses péripéties, il rencontre Njal et Solveig, un frère et une soeur victimes d'une malédiction ancestrale.



SANS OUBLIER VOS RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ...

