



MEDIATHEQUE DE SELESTAT

2, Espace Gilbert Estève

67604 SELESTAT Cedex

<http://www.mediatheque-selestat.net/>

Tél. 03.88.58.03.20

LECTURES LÉGÈRES

SOUS UN SOLEIL DE PLOMB

OU MÊME SOUS LA PLUIE...



Été 2018

L'équipe du Secteur Adultes vous propose sa sélection de romans et de BD d'été spécial détente : nouvelles, polars, romans historiques et sentimentaux, sagas, mais aussi des livres numériques et des liseuses pour partir en vacances une bibliothèque plein les poches.

HISTOIRES D'EN RIRE



Le Crocodile devenu le sac à main de Karl Lagerfeld / Marie-Noëlle Demay

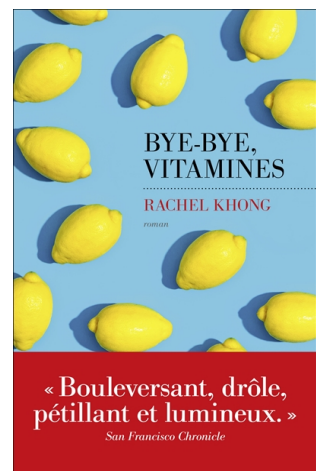
LI DEMA R

L'histoire d'un crocodile qui a grandi au coeur de la savane et qui, par un concours de circonstances, est devenu le sac à main de Karl Lagerfeld. Doté d'un bon sens de l'observation, d'un enthousiasme à toute épreuve et d'un sens de l'humour acéré, il donne à voir le monde de la mode, un peuple nomade sensible et attachant.

Bye bye, vitamines alerte / Rachel Khong

LI KHON R

Ruth, 30 ans, vient juste de se séparer de son fiancé. Elle reçoit un appel de sa mère lui annonçant que son père, un professeur d'histoire reconnu, est atteint de la maladie d'Alzheimer. Elle quitte alors son travail et s'installe dans la maison familiale pendant une année. Mais, entre son père et sa mère, Ruth ne sait pas qui est le plus imprévisible.



Les Petits vieux d'Helsinki se couchent de bonne heure / Minna Lindgren

LI LIND R

A la pointe de la technologie pour les personnes du troisième âge, la maison de retraite du Bois du Couchant fonctionne sans intervention humaine, à l'exception des bénévoles d'une association chrétienne qui se révèlent également être des experts en succession. Une mort suspecte intervient parmi eux. Siira et Irma enquêtent.

Un Eléphant, ça danse énormément / Arto Paasilinna

LI PAAS R

Emilia, éléphante dans un cirque propose aussi des numéros dans les gares avec sa dompteuse Lucia. Mais elle doit s'arrêter quand les lois concernant les spectacles animaliers se durcissent. Avec Lucia, elle traverse alors la Finlande pour prendre un cargo vers l'Afrique.

Les Nouvelles aventures du fakir au pays d'IKEA / Romain Puértolas

LI PUER R

Après son voyage dans une armoire, Ajatashatru Lavash Patel a changé de vie. Pourtant, l'esprit d'aventure le saisit à nouveau et le conduit jusqu'en Suède sur les traces d'un mythique lit à clous. Cette quête est aussi l'occasion de s'interroger sur son passé.



HISTOIRES D'ELLES



La Vie parfaite / Silvia Avallone

LI AVAL R

Adèle, 18 ans, accouche à Bologne d'un enfant qu'elle souhaite abandonner. Dora est obsédée par son désir de maternité contrarié. Zeno est le voisin d'Adèle et l'élève de Dora.

Il était une femme / Gloria Cigman

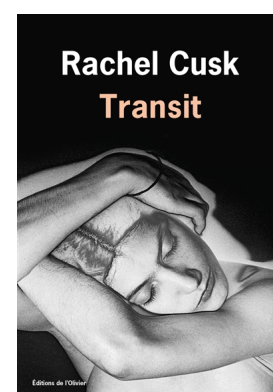
LI CIGM R

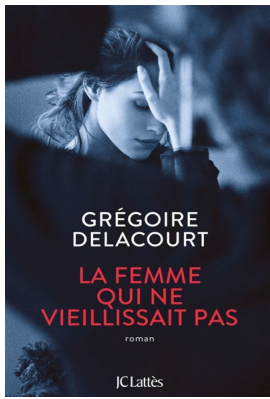
Alison a un caractère bien trempé. Cette fille non désirée devient une femme pleine de passion qui défie toute autorité masculine et connaîtra de nombreux mariages. Alison est un pur produit du XIVe siècle, une époque tourmentée par des guerres interminables, la peste noire et une impitoyable chasse aux hérétiques. Premier roman.

Transit / Rachel Cusk

LI CUSK R

Faye vient d'emménager à Londres avec ses deux fils. Récemment séparée, elle rénove son nouvel appartement. Un jour, elle reçoit le mail d'une astrologue qui l'informe que des événements majeurs bouleverseront bientôt sa vie.





La Femme qui ne vieillissait pas / Grégoire Delacourt

LI DELA R

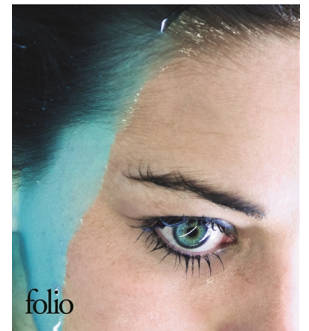
Betty a 47 ans et réalise qu'elle ne voit pas son corps prendre de l'âge : elle n'a pas de rides ni de cheveux blancs. Un roman sur la peur de vieillir.

Les Méduses ont-elles sommeil ? / Louisiane C. Dor

LI DOR R

Hélène, 18 ans, mène une vie épanouissante à Paris, après avoir été le bouc émissaire de sa classe dans un endroit sans intérêt. bercée par la musique électronique et les rêves factices, elle s'enfonce dans le monde de la nuit, convaincue de vivre une expérience merveilleuse. Prix Renaudot poche 2017. Premier roman.

Louisiane C. Dor
Les méduses
ont-elles sommeil ?



Le Courage qu'il faut aux rivières / Emmanuelle Favier

LI FAVI R

Manushe vit dans un village isolé d'un pays balkanique. Née femme, elle vit et s'habille comme un homme. A 17 ans, en faisant le serment de rester vierge, elle a acquis les droits et devoirs que la tradition réserve aux mâles. Mais l'arrivée au village d'Adrian rappelle brutalement Manushe à sa féminité. Premier roman.



Quelle n'est pas ma joie / Jens Christian Grøndahl

LI GRON R

Ellinor, 70 ans, vient de perdre son mari Georg. Elle décide de vendre leur maison de la banlieue bourgeoise de Copenhague, ce qui attriste ses beaux-fils, et de retourner vivre à Vesterbro, le quartier de son enfance. Elle s'adresse à Anna, son amie décédée quarante ans auparavant...

Ma mère avait raison / Alexandre Jardin

LI JARD R

L'écrivain signe le portrait de sa mère, une femme qui s'autorisa à être entièrement elle-même.

Le Club des veuves qui aimaient la littérature érotique / Balli Kaur Jaswal

LI JASW R

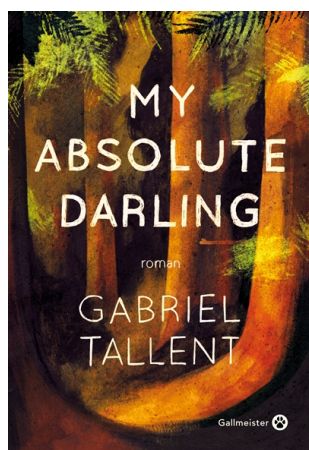
A Londres, Nikki, une femme sikhe de 20 ans, travaille dans un pub après avoir abandonné ses études. Elle tombe sur une offre d'emploi pour animer un atelier d'écriture auprès de femmes sikhes et décide de postuler. Elle se retrouve alors face à des femmes majoritairement analphabètes qui désirent parler d'érotisme et partager leurs expériences amoureuses et familiales.



Je suis le genre de fille / Nathalie Kuperman

LI KUPE R

A travers le récit de ses préoccupations et de ses petites habitudes, l'auteure dresse le portrait à la fois comique et émouvant d'une fille dans laquelle chacun peut se reconnaître.



My absolute darling / Gabriel Tallent

LI TALL R

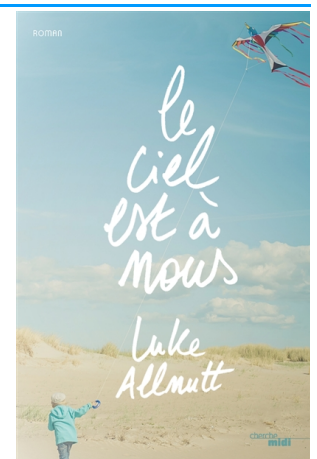
A 14 ans, Turtle Alveston arpente seule les bois de la côte nord de la Californie. Son univers familial est aussi menaçant que fermé. Ayant grandi avec un père abusif, elle se réfugie désormais dans la solitude, jusqu'à ce qu'elle attire l'attention de Jacob, un lycéen avec qui elle noue des liens d'amitié. Premier roman.

HISTOIRES D'EUX

Le Ciel est à nous / Luke Allnutt

LI ALLN R

Rob Coates aime l'alcool et les rencontres sans lendemain. Pourtant, il a eu une vie avant, remplie de l'amour de sa femme, Anna, et de son fils, Jack. En retournant faire des photos sur des lieux partagés avec son fils, Rob porte un nouveau regard sur son histoire. Il décide d'essayer de se réconcilier avec le monde. Premier roman.





Le Miel du lion / Matthew Neill Null

LI NULL R

Virginie-Occidentale, début du XXe siècle. Des bûcherons, révoltés par leurs conditions de travail et les maigres salaires que leur verse la compagnie d'exploitation forestière, s'organisent secrètement en syndicat et préparent la grève générale. C'était sans compter sur la compagnie qui, informée de leur projet, a embauché des agents chargés d'étouffer la révolte. Premier roman.

L'Or du lin / Joël Raguénès

LI RAGU R

Issu de paysans liniers, Baptiste Kerléo se fait corsaire. Il s'affirme très vite comme un navigateur hors pair et participe à la défense de Saint-Malo durant l'attaque anglaise de 1693. A la signature de la paix, il se lance dans le négoce en toiles de lin et voiles de chanvre, succédant à son oncle François, et devient une figure de la ville, tout en découvrant le monde entier.



Le Tiroir aux souvenirs / Gabriel Schoettel

LI SCHO DI

En juillet 1960, Gaby, fou de littérature est soigné pour une ostéomyélite. Au-delà du récit d'une maladie, c'est à la naissance d'un écrivain qu'on assiste, à ses ressorts profonds : l'écriture naît ici de la passion, c'est-à-dire de la souffrance liée à l'amour.

Ce qu'est l'homme / David Szalay

LI SZAL DI

Un roman en neuf parties dressant le portrait d'hommes âgés de 17 à 73 ans. Chaque chapitre se concentre sur une étape différente de la vie de ces personnages qui, au-delà de leurs différences, ont pour point commun d'être loin de chez eux. De Prague à Chypre, en passant par l'Italie, ils s'interrogent sur leurs désirs, leurs émotions et le sens de la vie.

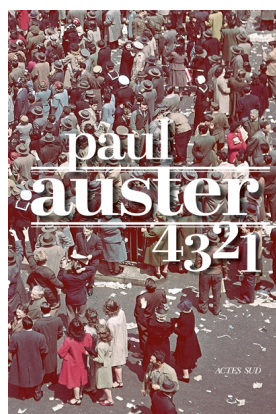


La Nostalgie de l'honneur / Jean-René Van der Plaetsen

LI VAND DI

Le directeur délégué du Figaro Magazine évoque les conversations avec son grand-père, le général Crépin, sur ses souvenirs de la Résistance et de la guerre, et sur les valeurs du courage, du mépris de l'argent, de la carrière et de la fidélité. Il s'interroge sur l'oubli contemporain de l'intérêt général, du souci d'autrui et du respect du passé. Prix Jean Giono 2017, prix Interallié 2017.

PAVES SUR LA PLAGE



4 3 2 1 / Paul Auster

LI AUST R

Isaac Reznikoff, devenu Ferguson en posant le pied à Ellis Island, incarne toutes les figures du destin proposées à l'individu par le monde et l'Amérique des années 1950, de l'enfance à l'âge adulte. Prix du Livre Inter étranger 2018.

Toutes blessent, la dernière tue : vulnérant omnes, ultima neecat / Karine Giebel

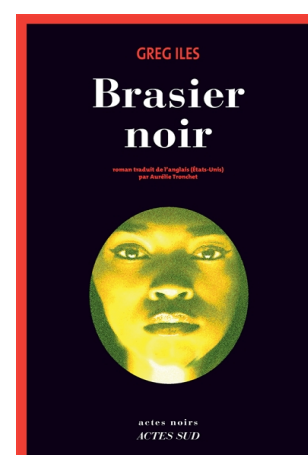
LI GIEB RP

Malgré son asservissement et la cruauté de son entourage, Tama garde un fond d'espoir né de l'amour de sa mère, qui lui répétait toujours qu'elle était un ange. Gabriel, homme solitaire, étrange et sans pitié, peut changer son destin.

Brasier noir / Greg Iles

LI ILES RP

Le docteur Tom Cage, le père de Penn, est accusé du meurtre d'une infirmière avec laquelle il a travaillé, mais ne veut pas se défendre. Son fils, ancien procureur, essaie de résoudre l'affaire dans son coin et découvre le côté sombre de son père. Il doit choisir entre la vérité et la protection de sa famille.





L'Abîme / Kim Leine

LI LEIN R

Après s'être engagés dans la guerre civile en Finlande, Ib et Kaj Gottlieb, deux frères jumeaux danois, retournent à la vie civile au Danemark. L'un devient médecin et l'autre, journaliste. Dans l'entre-deux-guerres, ils sont témoins de la montée du nazisme. Quand le Danemark est occupé par l'Allemagne, tous les deux s'engagent dans la Résistance.

Comme le cristal / Cypora Petitjean-Cerf

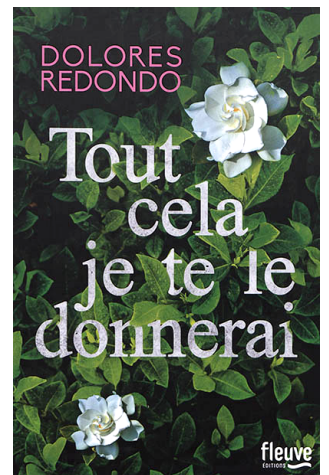
LI PETI R

En août 1988, Franz a embrassé Ada. Si elle ne s'en souvient plus, lui ne l'a jamais oubliée et l'aime encore de cet unique baiser. Vingt ans plus tard, chacun a fait sa vie dans ce coin d'Eure-et-Loir. Ada vend des sous-vêtements, Franz est apiculteur et Lisette, sa soeur, tient une maison d'hôtes. Un jour, la découverte d'un vieux canapé fait ressurgir les souvenirs de leur enfance partagée.

Tout cela je te le donnerai / Dolores Redondo

LI REDO R

Un matin, en Espagne, l'auteur à succès, Manuel Ortigosa, apprend que son mari Alvaro Muniz de Davila est mort dans un accident de voiture. Accompagné d'un garde civil à la retraite et d'un ami d'enfance du défunt, il se rend alors en Galice, où Alvaro était le chef d'une prestigieuse dynastie patricienne et découvre ses secrets et sa vie cachée.



Une Vie comme les autres / Hanya Yanagihara

LI YANA R

Les destins croisés sur une trentaine d'années de quatre amis de faculté, décidés à conquérir New York : Malcolm, architecte métisse, JB, peintre d'origine haïtienne, Willem, apprenti acteur venu de Scandinavie, et Jude, qui a choisi la carrière d'avocat. La trame du récit se concentre peu à peu sur ce dernier, personnage énigmatique.

L'AMOUR A LA PLAGE



Le Café des petits miracles / Nicolas Barreau **LI BARR R**

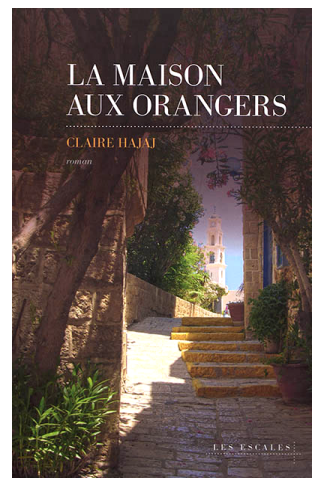
Nelly Delacourt, 25 ans, est amoureuse en secret du professeur de philosophie dont elle est l'assistante. Pourtant, un jour, après avoir lu une phrase énigmatique retrouvée dans un vieux livre, elle part sur un coup de tête pour Venise.

Camarade Anna / Anna Bogatyreva **LI BOGA R**

Une histoire d'amour entre Valia, étudiant provincial fraîchement débarqué à Moscou, et Anna, jeune militante d'un groupe patriote communiste. Un tel univers n'intéresse pas le jeune homme qui, bien que très amoureux, reste imperméable aux tentatives d'enrôlement de son amie, prête à utiliser la violence à des fins politiques.

La Maison aux orangers / Claire Hajaj **LI HAJA R**

Judit, une Anglaise d'origine juive, rencontre Salim, un jeune Palestinien dont la famille a dû quitter Jaffa en 1948, au début du conflit israélo-arabe. Tombés éperdument amoureux, les deux jeunes gens doivent surmonter les obstacles liés à leurs histoires familiales. Un premier roman inspiré de l'histoire des parents de l'auteure.



Valse hésitation / Angela Huth **LI HUTH R**

Clare et son second mari vivent séparément. Désabusée par ses expériences conjugales malheureuses, la jeune femme se désintéresse des hommes jusqu'à ce qu'elle rencontre Joshua à une fête. De plus, sa nouvelle amie, Mme Fox, lui conseille instamment de prendre un amant.



L'Abécédaire des sentiments / Anita Nair

LI NAIR R

Lena et son mari vivent une existence paisible dans une plantation de thé. Elle tombe amoureuse de Shoola Pani, une star du cinéma indien venue échapper à la célébrité dans les collines. Komathi, la cuisinière de Lena, ne connaît pas l'alphabet mais retient les lettres en associant chacune d'elles à un plat et elle raconte une histoire qui va bouleverser sa vie et celle de Lena.

Ciao amore / Helena Noguerra

LI NOGU R

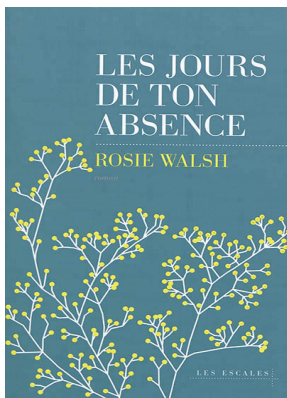
Alors qu'elle veut changer de vie, Cléopée part à la recherche de l'amour. Elle rencontre alors Ferdinand. L'histoire d'un couple de jeunes gens qui s'aiment et qui se courent après entre Paris, Nice et les Cinque Terre, en Italie.



Amours mortelles : quatre histoires où l'amour tourne mal / Joyce Carol Oates

LI OATE N

Recueil de quatre nouvelles sur le thème de l'amour dévastateur.



Les Jours de ton absence / Rosie Walsh

LI WALSH R

Sarah vit une histoire d'amour avec Eddie pendant sept jours. Celui-ci doit partir pour un voyage et compte revenir mais il ne donne pas de nouvelles. Sarah part à sa recherche et veut comprendre les raisons de son silence.

Quatre lettres d'amour / Niall Williams

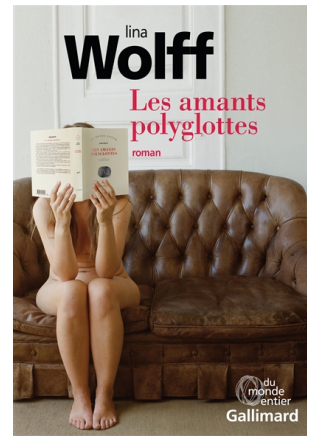
LI WILL R

Le père de Nicholas Coughlan, guidé par Dieu, a tout abandonné pour peindre. Misanthrope visionnaire, il se consume dans son oeuvre au point de s'immoler avec ses toiles. Nicholas part alors à la recherche de la dernière toile de son père, en possession d'un instituteur de l'île d'Aran.

Les Amants polyglottes / Lina Wolff

LI WOLF R

Max, est un auteur en quête de l'âme soeur et d'inspiration. Selon lui, la femme idéale doit être polyglotte. Au gré de ses errances littéraires, il commence à écrire *Les amants polyglottes*, l'histoire d'une aristocrate romaine ruinée qui cherche également l'amour.



DOUCEURS EXQUISES



Marche où ta vie t'ensoleille / Juliette Allais à lire sur Bibliovox

Le sens de la vie ? C'est bien la dernière chose qui préoccupe Élodie Garnier ! Elle a déjà tout pour être heureuse : des parents aimants, un métier valorisant, un bel appartement, et surtout Pierre Laurent

Ma reine / Jean-Baptiste Andrea

LI ANDR R

Été 1965, vallée d'Asse en Provence. Shell, ne va plus à l'école. Un jour, il part dans l'armée pour devenir un homme. Puis il rencontre Viviane et tout est nouveau. Shell est en constant balancement entre l'envie de se réfugier dans l'enfance et de se confronter à l'âge adulte. Prix Envoyé par la Poste 2017, prix du Premier roman 2017, prix Femina des lycéens 2017.



Vers la beauté / David Foenkinos

LI FOEN R

Professeur aux Beaux-Arts de Lyon, Antoine Duris décide de tout quitter pour devenir gardien de salle au musée d'Orsay. Mathilde Mattel, la DRH, est frappée par la personnalité de cet homme taciturne et mystérieux qui fuit tout contact social. Parfois, elle le surprend, dans la salle des Modigliani, à parler à mi-voix au portrait de Jeanne Hébuterne, la fiancée du peintre au destin tragique.



Au gré des jours / Françoise Héritier

LI HERI DI

Réflexions sur la capacité à se souvenir des sensations et des moments heureux qui font la richesse de la vie. Prix spécial du jury du Femina 2017 décerné à Françoise Héritier pour l'ensemble de son oeuvre.

La Belle n'a pas sommeil / Eric Holder

LI HOLD R

Antoine a installé sa bouquinerie dans une grange située au milieu d'une épaisse végétation, presque introuvable sans l'aide d'une mystérieuse madame Wong. Il mène une vie heureuse auprès de ses livres et de ses chats jusqu'à ce qu'il fasse la connaissance de Lorraine, une conteuse.

La Libraire de la place aux Herbes : dis-moi ce que tu lis, je te dirai qui tu es / Eric de Kermel

LI KERM R, à lire aussi sur Bibliovox

Les parcours de vie des clients de Nathalie, la libraire d'Uzès. Elle raconte ces histoires tendres, drôles ou tragiques en même temps que la sienne et partage ses coups de coeur littéraires.



La Maison Rozenbaum / Evelyne Lagardet

LI LAGA R

Sarah et Albert sont deux rescapés des camps de concentration. Après un diagnostic d'Alzheimer pour Sarah, ses fils la placent à La Maison Rozenbaum. Albert s'y fait admettre aussi. Ils y redécouvrent l'enfermement et la maltraitance. Avec d'autres résidents, ils mettent en place le programme "Les jours heureux". Les autres pensionnaires retrouvent alors le goût de vivre.



La Vie à la campagne : petite défense des clochers, des vaches et des potagers / Philippe Lutz

914.4 LUT

L'auteur s'interroge sur l'avenir des villages. Si la population paysanne est en déclin démographique, la campagne attire de plus en plus de citadins qui souhaitent quitter le climat oppressant des villes pour trouver le calme, l'espace, les fêtes et les coutumes dans un monde rural qui leur apparaît

comme une bulle protectrice contre laquelle il ne faut sacrifier que son anonymat.

Du côté du bonheur / Anna McPartlin

LI MCPA R

L'histoire de Maisie, une Irlandaise courageuse qui retrouve le bonheur en quittant son mari violent. Peu après, son fils Jeremy disparaît avec son ami sans laisser de trace. Maisie reconstitue le fil des événements, aidée par son petit ami, Fred, et par Lynn, sa fidèle amie. Sa vie sera bouleversée par le secret qu'elle sera amenée à découvrir.



Changer l'eau des fleurs / Valérie Perrin

LI PERR R

Violette est garde-cimetière. Les gens de passage et les habitués passent se réchauffer dans sa loge où rires et larmes se mélangent au café qu'elle leur offre. Un jour, parce qu'un homme et une femme ont décidé de reposer ensemble dans son carré de terre, tout bascule. Des liens qui unissent vivants et morts sont exhumés, et certaines âmes que l'on croyait noires se révèlent lumineuses.

La Chambre des merveilles / Julien Sandrel

LI SAND R

Louis, 12 ans, part de chez lui contrarié. Alors qu'il rate un virage en skate, un camion le percute et il sombre dans le coma. Thelma, sa mère, est désespérée. Elle trouve le carnet de son fils où il a dressé la liste de ses rêves et des expériences qu'il aimerait vivre. Pendant quatre semaines, elle décide de les vivre à sa place. Premier roman.

Au petit bonheur la chance ! / Aurélie Valognes

LI VALO R

A l'été 1968, Jean, un petit garçon de 6 ans plein d'énergie, est confié à sa grand-mère Lucette, qui mène une vie paisible et routinière. De caractères très différents, ils apprennent à se découvrir en attendant le retour de la mère de l'enfant.

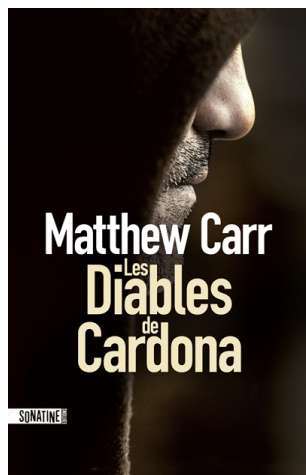


SUR LA PLAGE ENSANGLANTÉE

Complot / Nicolas Beuglet

LI BEUG RP

L'inspectrice Sarah Geringën doit enquêter sur l'assassinat de la Première ministre norvégienne, retrouvée morte au bord d'une falaise. C'est le début d'une série meurtrière qui mène Sarah jusqu'au Vatican et la vieille cité de Byblos.



Les Diables de Cardona / Matthew Carr

LI CARR RP

En 1584, dans un petit village d'Aragon, Belamar de la Sierra, au nord de l'Espagne, le prêtre est assassiné et son église profanée. Les inscriptions en arabe sur les murs laissent penser que l'assassin est un musulman décidé à exterminer les chrétiens. Alors qu'un conflit religieux menace, Bernardo de Mendoza, magistrat à Valladolid, est chargé de l'enquête. Premier roman.

Sept ans de silence / JoAnn Chaney

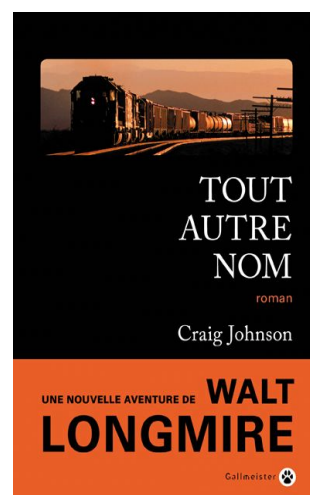
LI CHAN RP

Jacky Seever attend dans le couloir de la mort depuis sept ans. Il est accusé d'avoir tué 33 femmes. Trois nouveaux cadavres de femmes sont retrouvés, assassinés avec le même modus operandi que celui de Seever. Les deux policiers qui l'ont arrêté reprennent l'enquête. Premier roman.

Tout autre nom / Craig Johnson

LI JOHN RP

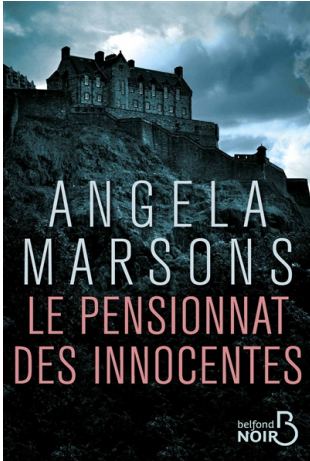
Alors qu'il se prépare à passer un hiver morose dans les hautes plaines du Wyoming, le shérif Walt Longmire se voit investi d'une affaire douloureuse par Lucian Connally, son ancien mentor. Gerald Holman, l'ami de ce dernier, se serait donné la mort de deux balles dans la tête. Intrigué par ce curieux suicide et par les dossiers d'enquête de la victime, Walt décide de percer ce mystère.



Killeuse / Jonathan Kellerman

LI KELL RP

Le docteur Grace Blades, 34 ans, psychiatre, a une double personnalité. Thérapeute le jour, elle est prédatrice sexuelle le soir. Une rencontre d'un soir se trouve être un de ses patients du lendemain, puis un cadavre le surlendemain. Les choses se compliquent pour Grace.



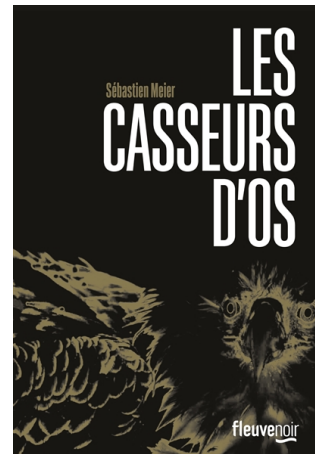
Le Pensionnat des innocentes / Angela Marsons
LI MARS RP

Alors qu'elle doit s'occuper d'une nouvelle enquête, Kim Stone fait le rapprochement avec le projet de fouilles archéologiques autour de Crestwood, un foyer pour jeunes filles parti en fumée. Peu de temps après, un ex-collègue de Teresa Wyatt, la première victime, est retrouvé mort. Kim accélère les fouilles et découvre un amas de squelettes. Premier roman.

Les Casseurs d'os / Sébastien Meier

LI MEIE RP

En Bohême, le corps sans vie d'une historienne est retrouvé dans la vallée d'un parc naturel. Peu après, la dépouille de son assistant apparaît dans un lac. Elodie Fasel et Eugène Young enquêtent sur ce double meurtre. Au même moment, un lanceur d'alerte met au jour un scandale impliquant un ministre.



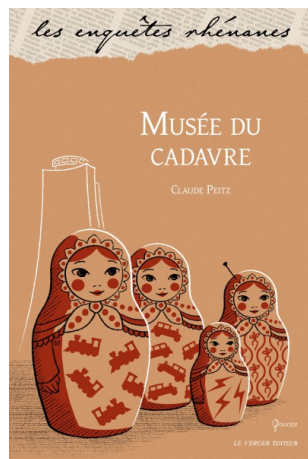
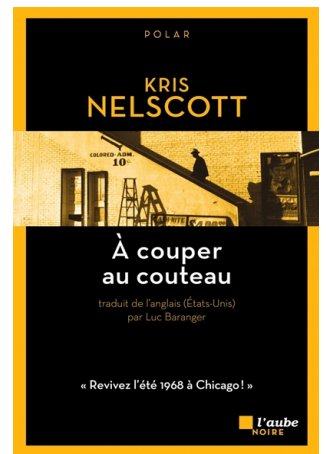
Les Hordes invisibles / Louise Mey
LI MEY RP

Marco et Alex assistent au procès de deux étudiants, d'apparence ordinaire, jugés pour le viol d'une de leurs camarades. Le juge tergiverse sur la question du consentement, évoquant l'alcool et l'attitude supposée de la victime, tandis que les deux enquêteurs vivent une idylle secrète.

A couper au couteau / Kris Nelscott

LI NELS RP

En août 1968, dans une atmosphère de terreur, le détective de Memphis Smokey Dalton est contraint de fuir en compagnie de Jimmy, son jeune protégé, témoin du meurtre de Martin Luther King. Ils se réfugient à Chicago mais sont rattrapés par les problèmes et les contestations contre la guerre du Vietnam qui créent de graves émeutes.



Musée du cadavre / Claude Peitz

LI PEIT RP

Un cheminot est retrouvé mort sur les rails du Musée du chemin de fer et une femme SDF est électrocutée à Electropolis. Claude Lemmy et le capitaine Meister, aidés de toute la police de Mulhouse, mènent l'enquête.

La Faille en toute chose / Louise Penny

LI PENN RP

L'inspecteur-chef Armand Gamache a perdu ses meilleurs éléments et son ami lieutenant ne lui adresse plus la parole. Lorsque Myrna Landers lui demande de retrouver son amie sans révéler l'identité de celle-ci, il profite de l'occasion pour s'éloigner de chez lui. Il découvre que la femme en question n'est autre qu'une des quintuplées Ouellet.



Made in Sweden / Roslund & Thunberg

LI ROSL RP

Au début des années 1990, trois frères, forgés par la violence de leur père, commettent une série de braquages et deviennent les personnes les plus recherchées de Suède.



Retour sur l'île / Viveca Sten

LI STEN RP

Le lendemain de Noël, alors qu'une tempête de neige fait rage sur l'île de Sandhamn, le cadavre de la correspondante de guerre Jeanette Thiels, connue pour ses prises de position virulentes contre certaines personnalités d'un parti conservateur, est retrouvé sur la plage. Le meurtre pourrait être politique, ou avoir été commis pour des raisons plus personnelles...

L'Artiste au couteau / Irvine Welsh

LI WELS RP

Begbie mène une vie tranquille sous le nom de Jim Francis. Artiste reconnu, il vit confortablement avec sa femme et leurs filles en Californie. Après le meurtre de son fils, il regagne Edimbourg et retrouve ses amis, qui attendent de lui une vengeance à la hauteur des événements.



SAGA AFRICA

Terres promises / Milena Agus

LI AGUS R

Peu après la Seconde Guerre mondiale, Raffaele rêve de quitter la Sardaigne pour le continent. Il s'installe à Gênes avec sa femme, Ester, mais celle-ci souhaite bientôt retourner sur son île natale. Leur fille, Felicita, y découvre le communisme avant de tomber amoureuse d'un noble et de donner naissance à un fils, Gregorio. Une saga familiale entre Cagliari, Gênes et New York.



Patria / Fernando Aramburu

LI ARAM R

Depuis les années de plomb du post-franquisme jusqu'au dépôt des armes par l'ETA en 2011, l'histoire de deux familles du Pays basque, à l'origine très unies, en conflit à propos du séparatisme. Prix national de littérature et prix de la critique en 2017.

La Fille des templiers / Mireille Calmel

LI CALM RH

Condamné par le roi Philippe le Bel, Jacques de Molay, dernier grand maître de l'Ordre du Temple, est brûlé le 19 mars 1314 en place publique. Le jour de la sentence, une colombe vient déposer un message pour le roi, annonçant une terrible malédiction à venir pour le crime commis.

Poste restante à Locmaria / Lorraine Fouchet

LI FOUC R

Chiara, 25 ans, apprend par hasard que celui qu'elle pleure depuis sa mort accidentelle n'est pas son père. Elle part enquêter sur son père biologique, qui vit sur l'île de Groix, et se fait engager comme factrice.



Le Capitaine Rodomont / Philippe Gendre

LI GEND RH

En 1527, fuyant Rome après le sac de la ville, tout comme Isabelle d'Este, Antonia d'Avello accepte d'escorter cette dernière à Mantoue. De retour à Rome, il organise l'évasion du pape Clément VII avant de se porter au secours de la duchesse de Traetto à Paliano.

Falaise des fous / Patrick Grainville

LI GRAIN RH

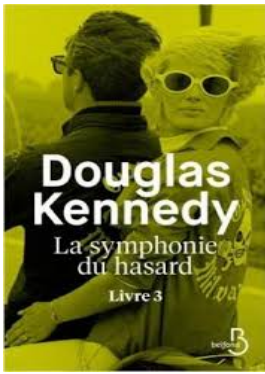
Un jeune Normand fait le récit de sa vie entre 1868 et 1927, placée sous le signe de la créativité artistique. Il découvre la peinture à travers les oeuvres de Monet et la naissance de l'impressionnisme. Il est aussi témoin de la guerre de 1870, la Grande Guerre et l'affaire Dreyfus.



Moi, chevalier d'Eon, espionne du roi / Catherine Hermary Vieille

LI HERM RH

Le chevalier d'Eon est envoyé en mission en Russie par le cabinet noir de Louis XV. Sous l'identité d'une femme, il est mêlé à de nombreuses intrigues et participe à la diplomatie secrète du royaume. Le mystérieux espion du roi cultive l'ambiguïté et finit ses jours sous l'habit d'une femme londonienne.



La Symphonie du hasard / Douglas Kennedy

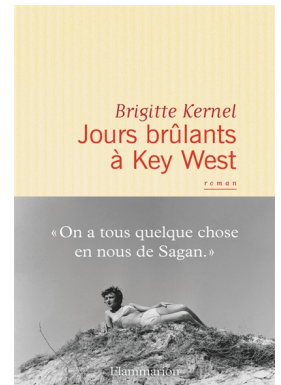
**LI KENN SYM.1 R, LI KENN SYM.2 R,
LI KENN SYM.3 R**

Un manuscrit, sur les drames et secrets d'une famille américaine dans les années 1960-1970, fait replonger une éditrice new-yorkaise dans son propre passé.

Jours brûlants à Key West / Brigitte Kernel

LI KERN R

L'acteur F. Merlo décide de raconter deux semaines marquantes de sa vie, huit ans après des événements réunissant aux Etats-Unis T. Williams, son compagnon de l'époque, l'écrivaine F. Sagan, alors âgée de 19 ans, et C. McCullers.



Où passe l'aiguille / Véronique Mougin

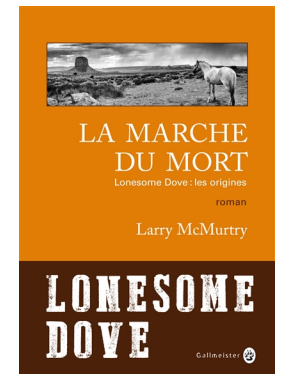
LI MOUG R

L'histoire de l'ascension d'un garçon, survivant du camp d'Auschwitz, qui fit fortune dans les maisons de haute couture parisiennes dans l'âge d'or de la seconde partie du XXe siècle.

Lonesome dove / Larry Mc Murtry

**LI MCMU LON.1 R, LI MCMU LON.2 R
LI MCMU LON.3 R, LI MCMU LON.4 R**

Lonesome Dove est une randonnée épique qui transporte le lecteur des étendues arides du Rio Grande aux plateaux du Montana avec son cortège de drames et de bonheurs.



Mille petits riens / Jodi Picoult

LI PICO R

Reconnue pour ses compétences d'infirmière et appréciée de ses collègues, Ruth Jefferson se fait interdire d'approcher le bébé d'un couple de suprématistes blancs, à la demande de ces derniers, à cause de sa couleur de peau. Quand le petit Davis Bauer meurt, Ruth est suspendue de ses fonctions.

Crépuscules / José Lins do Rego

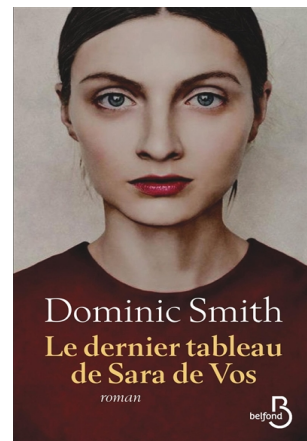
LI REGO R

Publiée en 1943, cette fresque historique décrit la société brésilienne au temps de l'esclavage jusqu'en 1910. Elle montre la complexité des relations entre les maîtres et les esclaves, les hommes et les femmes, les noirs et les blancs.

Le Dernier tableau de Sara de Vos / Dominic Smith

LI SMIT R

Amsterdam, 1631. Suite à la mort de sa fille, Sara de Vos réalise une grande toile sur laquelle elle exprime son chagrin. En 1957, Marty de Groot, avocat new-yorkais, réalise que ce tableau, dans sa famille depuis des générations, a été remplacé par un faux. En 2000, à Sydney, Ellie Shipley prépare une exposition sur les femmes peintres hollandaises et reçoit deux versions identiques du tableau.



TERRES D'AILLEURS



Lettres aux étrangers : d'Homère à Gaël Faye

ANT DI

Une anthologie consacrée à l'immigration au travers de textes de l'Antiquité au XXI^e siècle, d'auteurs français ou étrangers : poèmes, discours politiques, extraits de romans, textes de lois, etc. Avec des textes d'Aristote, H. Arendt, Montesquieu, Clemenceau ou encore Tahar Ben Jelloun mis en perspective et présentés par un historien.

Les Spectateurs / Nathalie Azoulai

LI AZOU R

Paris, novembre 1967. Après la retransmission à la télévision d'une déclaration du général de Gaulle, suivie par une famille sidérée, le fils de 13 ans raconte sa volonté de connaître la forêt épineuse des secrets qui entourent l'exil de ses parents, le pays natal, l'arrivée en France. Une nuit, il intercepte les confidences de sa mère et commence à reconstituer des bribes de l'histoire familiale.

L'Homme qui voulait être sage / Karan Bajaj

LI BAJA R

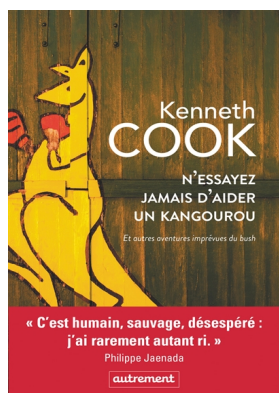
Max est l'incarnation du rêve américain. Après une enfance difficile dans le Bronx, il mène une carrière brillante à Wall Street. Un soir de décembre, alors qu'il vient de quitter le chevet de sa mère mourante, il fait une rencontre qui bouleverse son existence. Sur un coup de tête, il part en Inde et parcourt le pays en quête de paix intérieure.



I am not your Negro / James Baldwin, Raoul Peck

LI BALD DI

L'écrivain américain J. Baldwin (1924-1987) avait commencé l'écriture d'un livre sur trois de ses amis assassinés, Medgar Evers, Malcolm X et Martin Luther King. R. Peck a repris ce manuscrit en le complétant avec des lettres, des interviews et des discours de Baldwin. Il en a fait un documentaire multiprimé qui traduit la vision tragique de Baldwin sur l'histoire des Noirs aux Etats-Unis.



N'essayez jamais d'aider un kangourou : et autres aventures imprévues du Bush / Kenneth Cook

à télécharger sur [Hoplalbook](#)

Un recueil de trois nouvelles mettant en scène les animaux que l'on peut rencontrer dans le bush australien : L'ivresse du kangourou, La vengeance du wombat et Le koala tueur.

L'Homme coquillage / Asli Erdogan

LI ERDO R

Une jeune chercheuse en physique nucléaire étouffe dans l'atmosphère de son hôtel de luxe, parmi les physiciens regroupés pour un séminaire. En se promenant sur une plage sauvage des Caraïbes, elle rencontre Tony, l'homme coquillage, qui l'impressionne par ses multiples cicatrices. Premier roman.



Au rendez-vous des élégantes / Susana Lopez Rubio

LI LOPE R

La Havane, 1947. Patricio débarque à Cuba après avoir quitté la misère de son Espagne natale. Débrouillard, le garçon trouve très vite ses marques dans ce nouveau monde. Devenu homme à tout faire dans le prestigieux magasin El Encanto, il gravit vite les échelons pour arracher Gloria, la femme qu'il aime, des griffes de son mari, le chef de la mafia.

Marx et la poupée / Maryam Madjidi

LI MADJ R



Les souvenirs d'enfance de l'auteure, née en Iran aux premières heures de la révolution menée par l'ayatollah Khomeini. Avec sa mère, elle rejoint à 6 ans son père, exilé à Paris. Elle évoque le déracinement, le poids des origines, fardeau ou rempart, le rapport à la langue natale, l'éloignement de la famille. Prix Goncourt du premier roman 2017, prix Ouest-France Étonnants

voyageurs 2017.

Le Ministère du bonheur suprême / Arundhati Roy

LI ROY R

Un voyage à travers l'Inde à la rencontre de différents personnages qui cherchent un refuge, l'amour et le sens de leur existence. Une nuit, un bébé apparaît sur le trottoir. Dans une vallée enneigée, un père écrit à sa fille décédée pour lui décrire son enterrement. Dans une chambre, une femme lit le carnet de notes de son compagnon. Dans une pension, deux hommes s'enlacent en dormant.

La Mémoire du thé / Lisa See

LI SEE R

Dans un petit village chinois, Li-Yan et sa famille produisent du thé depuis des générations. Quand Li-Yan a un enfant hors mariage, elle est contrainte de l'abandonner dans la ville la plus proche. Le temps passe et, au fur et à mesure qu'elle découvre la modernité, sa fille Haley grandit en Californie. Tandis que la mère regrette sa fille perdue, l'enfant s'interroge sur ses origines.





Trois filles d'Eve / Elif Shafak

LI SHAF R

Au cours d'un dîner bourgeois dans une villa du Bosphore, les invités parlent des événements dramatiques que subit le pays. Ces conversations déclenchent chez une des invitées, Péri, mariée à un riche promoteur, les souvenirs de ses aspirations et débats en tant que jeune fille et lui font ressentir les contradictions et les impasses qu'elle vit en tant que femme d'aujourd'hui.

L'Arrière-saison / Claude-Rose et Lucien-Guy Touati

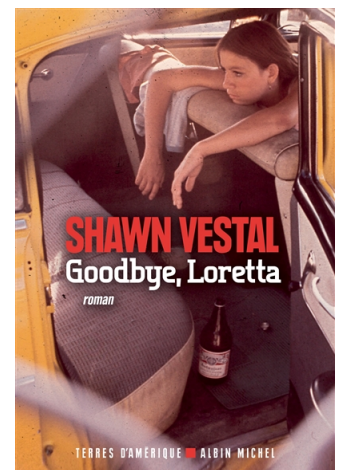
LI TOUA R

Clotilde a perdu son mari pendant la guerre d'Algérie. Retraitée et sans enfant, elle revient sur les terres de son enfance mais l'accueil des villageois est plutôt froid.

Goodbye, Loretta / Shawn Vestal

LI VEST R

Arizona, 1974. Loretta, 15 ans, vit dans une communauté de mormons fondamentalistes et polygames. Pour mettre un terme à ses escapades avec Bradshaw, un jeune homme de la ville, ses parents la marient à Dean Harder, un homme bien plus âgé qu'elle, époux d'une première femme et père de sept enfants. Toujours assoiffée de liberté, Loretta prend la fuite avec Jason, le neveu de Dean. Premier roman.



TERROIRS ET MEULES DE FOIN



Le Choix de Claire / Sylvie Anne

LI ANNE R

Paris, 1935. Claire ne supporte plus sa vie bourgeoise depuis que Pierre, son époux banquier, refuse d'accéder à son désir d'enfant. Refusant de se soumettre aux codes de la société, Claire quitte son mari pour vivre à Brive avec sa vieille tante Léontine. Elle gagne son indépendance en créant du mobilier et de la mode pour enfants.

L'Or blanc des pâturages / Henriette Bernier

LI BERN R

En 1923, le village de Cléry-le-Petit dans la Meuse voit l'ouverture d'une fromagerie. Les Charmollet vont suivre le développement et l'extension de cette fromagerie qui jouxte leur ferme et leur moulin, de son stade artisanal à son stade industriel. Un roman sur l'opposition puis le rassemblement de deux catégories sociales, les paysans et les ouvriers.



La Belle main / Gilbert Bordes

LI BORD R

En Sologne, dans les années 1960, deux personnes très différentes sont prises d'une fascination mutuelle. Mais le spectre de l'interdit et les ombres du passé planent sur cette relation. Paul, luthier passionné, est de vingt ans plus âgé que Solène, étudiante en droit. De plus, il a vécu la guerre. Hospitalisée, la mère de Solène lui avoue connaître Paul.



Le Patriarche du Bélon / Nathalie de Broc

LI BROCR

Riec-sur-Bélon dans le Finistère, mars 1918. Louise Gourlaouen prépare les parcs à huîtres tout en pensant à Gabriel son mari, soldat sur le front de l'Est dont elle est sans nouvelles. Lorsque celui-ci revient enfin, se pose alors la question de la transmission du savoir-faire ostréicole.

Sur les cendres des ronces / Didier Cornaille

LI CORN R

Dans un village du Morvan, François cherche sa voie, tiraillé entre un lourd passé familial et son besoin d'émancipation.

Pascalou / Albert Ducloz

LI DUCL R

Pascalou et sa soeur sont orphelins depuis un accident de voiture. Leur oncle profite de la maison de son défunt frère pour ses propres intérêts, ce qui énerve Pascalou. Lors d'une dispute, l'oncle bascule par la fenêtre. Il accuse à tort son neveu, qui est alors pris dans des ennuis judiciaires.



Les Amants du maquis / Michel Peyramaure

LI PEYR R

Adrien mène une vie rangée avec sa femme et ses deux enfants. Mais lorsqu'il rejoint la Résistance, il commence à mener une double vie et tombe amoureux d'Hélène, elle aussi engagée dans le maquis.



Un Parfum de rose / Jean Siccardi

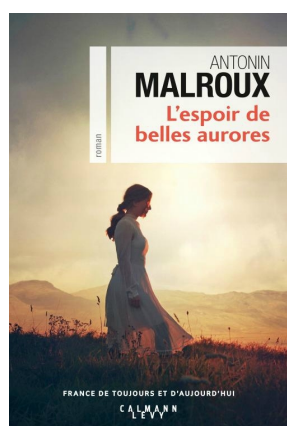
LI SICC R

En Provence au début du XXe siècle, les jumelles Hélène et Elvire Rabuis, marquées par les humiliations de leurs camarades, sont décidées à réussir dans la vie grâce à leur beauté et leur intelligence. Elvire, embauchée pour la récolte des roses chez Albert Maillan, découvre qu'il met au point un procédé qui pourrait les rendre riches.

Les Larmes de la Pinède / Jean-Paul Malaval

LI MALA R

En 1900, vers Mont-de-Marsan, Taurence, fils d'un propriétaire forestier, aime Garence, la fille d'un éleveur ovin. Cependant, une véritable guerre oppose les éleveurs aux forestiers, une révolte éclate et les deux amoureux se retrouvent pris dans la tourmente.



L'Espoir de belles aurores / Jean-Paul Malaval

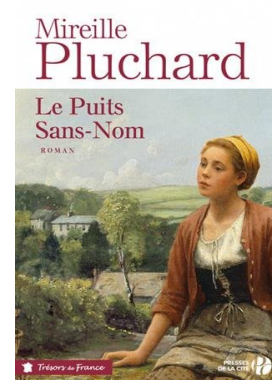
LI MALA R

En 1960, Gatien, un jeune maçon, quitte son hameau du Cantal suite à son engagement dans la guerre d'Algérie. Il laisse derrière lui Emilienne, qui lui a promis le mariage à son retour. Malgré le conflit, ils parviennent à entretenir une correspondance régulière jusqu'au jour où la jeune fille arrête soudainement de lui répondre.

Le Puits sans-nom / Mireille Pluchard

LI PLUC R

Lorsque Emile Théraube est victime d'un grave accident au fond d'un puits, Pépino Maggiore, mineur piémontais, lui sauve la vie. L'événement rapproche les familles Théraube et Maggiore.



CHICK LITT : POUR VOUS LES FILLES !



Rendez-vous au Cupcake Café / Jenny Colgan **LI COLG R**

Lorsqu'elle est licenciée, Issy décide de tenter sa chance en ouvrant à Londres un salon de thé spécialisé dans les cupcakes. En effet, la jeune femme a un talent particulier pour réaliser ces petits gâteaux, un don qu'elle tient de son grand-père boulanger. Mais les ennuis ne vont pas tarder à arriver et Issy devra se battre pour réaliser son rêve.

Un Karma (presque) parfait / Roxane Dambre **LI DAMB R**

Siloé est une Parisienne de 29 ans. Décidée à changer de métier, elle est aussi très maladroite. Deux jours après avoir insulté un grand brun ténébreux qui garait sa voiture, elle se retrouve face à lui à un entretien d'embauche.



La Meilleure façon de marcher est celle du flamant rose / Diane Ducret **LI DUCR R**

Après avoir été quittée à Gdansk, Enaid se rend à l'évidence : les fées n'ont pas été généreuses avec elle. Elle découvre que ses parents adoptifs sont en fait ses grands-parents, que sa mère est danseuse de nuit déchue de ses droits et que son père a changé de religion. En quête d'une résilience, elle décide de résister, comme les flamants roses qui trouvent toujours la force de se relever.

Bienvenue à Paradise Lodge / Nina Stibbe

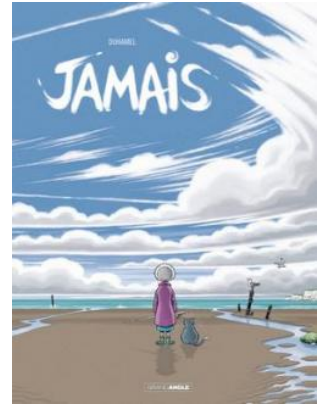
En 1977, à Leicester, Lizzie Vogel travaille à mi-temps dans une maison de retraite. L'adolescente est persuadée d'avoir trouvé un bon travail. Mais l'ouverture d'un établissement de grand standing en ville bouleverse le quotidien des employés, qui doivent redoubler d'ingéniosité pour garder leur clientèle.

ET AUSSI EN BANDES DESSINÉES :

Jamais / Bruno Duhamel

BD DUHA

A Troumesnil, sur la Côte d'Albâtre, en Normandie, le maire fait tout pour protéger les habitations côtières et leurs occupants menacés par l'érosion de la falaise provoquée par la mer et le vent. Mais Madeleine, 95 ans et aveugle de naissance, refuse de voir le danger et résiste à l'autorité municipale.



Et si l'amour c'était aimer / Fabcaro

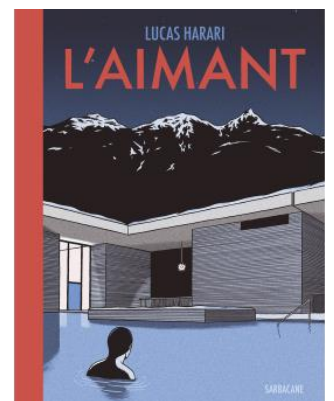
BD FABC

Sandrine et Henri forment un couple paisible et épanoui. Mais lorsque Sandrine rencontre Michel, un livreur à domicile, chanteur dans un groupe de rock, elle tombe follement amoureuse de lui. Ils entament une relation passionnée et cachée, jusqu'à ce qu'Henri découvre leur idylle, obligeant Sandrine à y mettre fin. Michel tente alors de se reconstruire grâce à la musique et à ses amis.

L'Aimant / Lucas Harari

BD HARA

Pierre, un jeune étudiant en architecture parisien, se rend en Suisse afin de visiter les thermes de Vals, situés au cœur des Alpes. Le bâtiment a été conçu par le célèbre architecte suisse Peter Zumthor. Au fur et à mesure qu'il s'approche de la magnifique bâtisse, une mystérieuse attraction se révèle, de plus en plus forte.



NUMÉRIQUE SPÉCIAL ÉTÉ...

sur hoplabook :

Mère toxique / Alexandra Burt

Dernière danse / Mary Higgins Clark



La Terre des morts / Jean-Christophe Grangé
Ton âme soeur (ou presque) / Kristan Higgins
L'année du pardon / Cathy Hopkins
Sous nos yeux / Cara Hunter
Baisers cachés / Jérôme Larcher
Qui a tué mon père / Edouard Louis
Le Putain d'énorme livre du bonheur qui va tout déchirer / Anneliese Mackintosh
Tous nos contretemps / Elan Mastai
Mademoiselle Fine / Marie de Palet
Coup monté / James Patterson
L'autre femme de mon mari / Amanda Prowse
Tromperie / Philip Roth
Patrimoine / Philip Roth
Le Manuscrit inachevé / Franck Thilliez

sur bibliovox :

44 nouveautés à lire en streaming.

Pour y accéder, **scannez le QR code**

avec une APPLICATION de lecture de QR CODE :



Et empruntez nos liseuses pour partir léger,
une bibliothèque plein les poches...

SANS OUBLIER VOS RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ...

LECTURES D'ÉTÉ : APERO TRANSAT

Cet été encore, venez profiter du jardin et de la terrasse de la Médiathèque pour vous détendre.

Installez-vous confortablement dans un transat sous les glycines, au bord de l'Il et laissez-vous porter par la lecture des textes sélectionnés pour vous par les bibliothécaires.

Durée : 1h.

**mardi 3 juillet
à 18h30**

**les mardis 10, 17,
24 et 31 juillet
à 18h30**